

Ilmu Ketatanegaraan Melayu Abad ke-19: Kajian Terhadap Karya Raja Ali Haji

KHALIF MUAMMAR A. HARRIS

ABSTRAK

*Makalah ini ingin mengetengahkan Raja Ali Haji (1808-1873) sebagai ilmuwan dalam bidang ilmu ketatanegaraan Melayu. Karya beliau **Gurindam Dua Belas, Bustan al-Katibin** dan **Tuhfat al-Nafis** telah mengangkat kesarjanaan beliau dalam bidang sastera dan sejarah. Dalam kajian ini penulis mendapatkan karya beliau **Thamarat al-Muhimmah** juga memiliki kehebatan yang tersendiri dan dapat dianggap sebagai karya besar dalam ilmu ketatanegaraan Melayu. Sebagai seorang penasihat raja yang berketurunan raja dalam Kesultanan Riau-Lingga, dan telah mendapat pendidikan yang luas terutama sekali dalam ilmu-ilmu agama, tujuan beliau menulis risalah ini adalah agar ia menjadi **buku panduan (handbook)** bagi para raja, orang besar, dan penjawat awam dalam melaksanakan tugas dan peranan masing-masing. Antara perkara penting yang beliau bahas dalam risalah ini adalah: kepentingan akidah; kepentingan ilmu; pelantikan raja dan pemakzulannya; hukum menerima hadiah dan rasuah; kedudukan ulama' atau ilmuwan dalam pemerintahan; prinsip keadilan; hubungan agama dan negara; pertalian antara hukum syara', hukum akal dan hukum adat; tugas penjawat awam; tugas raja atau penguasa; kepentingan pemeliharaan jiwa, raga, dan kehormatan; sifat-sifat tercela yang mesti dijauhi oleh raja dan orang-orang besar demi kelanjutan bangsa dan negara. Semua permasalahan tersebut dijelaskan dengan padat dan ringkas, sehingga mudah difahami dan diamalkan oleh pembacanya. Karya ini juga menggambarkan kuatnya pengaruh kerangka pemikiran Islam dalam pandangan alam (**worldview**) ilmuwan Melayu ketika itu sebelum merebaknya kerangka pemikiran yang sekular dan liberal. Oleh kerana karya ini bersandarkan kepada karya-karya besar yang ditulis oleh ulama'-ulama' besar dalam sejarah Islam yang panjang, risalah ini dapat dianggap sebagai karya kemuncak ilmu ketatanegaraan Melayu yang bersumberkan tradisi keilmuan Islam.*

Kata kunci: Ilmu ketatanegaraan Melayu, sains politik Islam, Kesultanan Riau-Lingga, Raja Ali Haji, Thamarat al-Muhimmah.

ABSTRACT

Raja Ali Haji (1808-1873) is a renown Malay scholar who illuminated the Sultanate of Riau-Lingga. His works on Malay literature and Malay

historiography such as **Gurindam Dua Belas**, **Bustan al-Katibin** and **Tuhfat al-Nafis** are already studied, published and received wide reputation. His work on political science or science of governance, however, still received very little attention even among scholars of the Malay world. This study finds that his work entitled **Thamarat al-Muhimmah** can be considered a great work on Malay political science known as "ilmu ketatanegaraan Melayu". Hence, this paper attempts to highlight Raja Ali Haji's contribution in a genre known as **nasihat al-muluk** or mirror for princes/rulers. As an advisor to the Sultan, and he himself was a prince, he wrote this treatise as a handbook not only for rulers, but also for all public servants. This treatise discussed major principles and concepts of Islamic political science: on Islamic creed, on knowledge; on the appointment of the king and his disposition; on receiving gifts and bribes; on the place of the ulama' and scholars in the government; on justice; the close relation between religion and state; the correlation between religious law, rational law and customary law; the obligations of public servants; the obligations of the king and rulers; the importance of maintaining and safeguarding the soul, body, dignity; on the necessity of eschewing from abominable qualities that may jeopardise the country and the nation. All these crucial matters are explained in succinct and concise manner so that they are easy to be comprehended and practiced by the reader. Nevertheless, this work symbolises the influence of Islamic epistemic framework on the worldview of a Malay scholar at that specific age before the widespread of Western-secular epistemic framework. The fact that it is grounded on other great works by great scholars of the past, with relevant and crucial contextualisation, this treatise can be considered as the epitome of Malay political science which was formed on the basis of Islamic intellectual tradition.

Key words: Malay political science, The Sultanate of Riau-Lingga, Raja Ali Haji, Thamarat al-Muhimmah

PENGENALAN

Sejak zaman Khulafa' al-Rashidin telah wujud tradisi menasihati dan menegur para khalifah, imam (pemimpin) atau raja. Tradisi ini berpunca daripada suruhan yang terkandung dalam al-Qur'an dan al-Sunnah. Terdapat banyak hadith yang menerangkan bagaimana Rasulullah saw menekankan pentingnya para pemimpin mendapat teguran dan nasihat yang jujur dan ikhlas dari para ulama' dan rakyatnya. Sayyidina Umar terkenal sangat menghargai dan menghormati teguran yang diberikan oleh rakyatnya, dan antara rahsia kejayaannya adalah sikapnya yang terbuka terhadap teguran dan pandangan orang lain, meskipun beliau

terkenal sangat cerdas dan bijaksana. Dalam tradisi keilmuan Islam kita melihat ramai ulama' yang besar menulis sebuah karya yang dikhususkan untuk menasihati para umara' (pemimpin politik) dan memberi bimbingan dalam hal politik dan ketatanegaraan. Ini bermakna ulama' sangat mengambil berat tentang hal kenegaraan. Tradisi menasihati pemimpin (*nasihat al-muluk*), atau di Barat dikenali dengan genre *Mirror for Princes*, ini sangat unik dalam peradaban Islam. Beberapa ulama' besar terkenal dengan karya mereka dalam bidang ini: *Kitab al-Kharaj* karya Abu Yusuf (798), yang ditulis atas permintaan Harun al-Rashid (763-809), adalah di antara karya terawal yang diketahui dalam bidang ini. Abu al-Hasan al-Mawardi (1058) menulis *Nasihat al-Muluk* dan *al-Ahkam al-Sultaniyyah*; Abu Hamid al-Ghazali (1111) dengan karyanya bertajuk *al-Tibr al-Masbuq fi Nasihat al-Muluk*, Ibn Taymiyyah (1328) menulis *al-Siyasah al-Shar'iyyah fi Islah al-Ra'i wa al-Ra'iyyah* dan banyak lagi karya yang lain.

Di alam Melayu tradisi ini juga dibawa oleh ulama' dan pujangga Melayu. Bukhari al-Jawhari menulis *Taj al-Salatin* (1603), al-Raniri (1658) dengan karyanya *Bustan al-Salatin*¹ dan karya Raja Ali Haji (1873) adalah karya yang terakhir di alam Melayu yang mempertahankan tradisi ini. Karyanya ini diberi judul *Thamarat al-Muhimmah Diyafah li al-Umara' wa al-Kubara' li Ahl al-Mahkamah* (Buah-buahan yang dicitacita hal keadaan jadi jamuan bagi raja-raja dan bagi orang-orang besar yang mempunyai pekerjaan di dalam tempat berhukum). Ia telah siap ditulis pada 1275/1857 namun terbit pertama kali di Lingga pada tahun 1304/ 1886.²

Apabila kita membandingkan karya Raja Ali Haji dengan karya-karya sebelumnya baik yang di alam Melayu maupun yang di Timur Tengah, kita dapati bahawa Raja Ali Haji telah memanfaatkan penulisan para pendahulunya dan hal ini dilakukannya tanpa menjelaskan kreativitinya dalam penulisan karya ini. Justeru, karya beliau menjadi besar kerana bersandarkan kepada karya-karya yang besar sebelumnya juga dengan kemampuannya menggarap unsur-unsur yang baru dan terkini sesuai dengan semangat zamannya. Berbeza dengan *Bustan al-Salatin* karya al-Raniri yang mencampurkan tradisi nasihat ke dalam historiografi, Raja Ali Haji membuatnya secara berasingan, beliau menulis sebuah lagi karya yang juga penting iaitu *Tuhfat al-Nafis* yang secara khusus membahas sejarah raja-raja Melayu.

Thamarat al-Muhimmah yang dikarang oleh Raja Ali Haji pada tahun 1275/ 1857 ini memiliki 79 halaman. Ditulis dalam bahasa Melayu dengan huruf Jawi. Ia terdiri dari tiga bahagian dan 17 fasil, yang

sebahagiannya dipecah lagi kepada *furu'* (cabang) dan setia (artikel perjanjian). Pada bahagian akhir buku ini Raja Ali Haji menulis syair yang terdiri daripada 5 fasal. Karya ini merupakan kesinambungan kepada risalah ringkas yang berjudul *Muqaddimah fi Intizam Waza'if al-Mulk* yang dipersembahkan kepada Yang Dipertuan Muda VIII, Raja Ali bin Ja'far (1845-1857), yang menurut Hasan Junus telah diselesaikan pada tahun yang sama (1857).³ Kerana itulah karya yang pertama disebut sebagai *Muqaddimah* (pengantar), yang memberi isyarat bahawa ada satu karya lain yang lebih mendalam sifatnya. Dalam *Muqaddimah* Raja Ali Haji membahasakan dirinya kekanda dan Yang Dipertuan Muda sebagai adinda. Sedangkan dalam syair-syair yang menyertai *Thamarat al-Muhimmah* beliau menggunakan kata panggilan anakanda bagi pembaca, tentu penggunaan bahasa halus ini memberi suasana yang lebih akrab dan tidak terlalu formal. Kedua penggunaan kata panggilan yang berbeza ini menunjukkan adanya dua tujuan yang berbeza dalam penulisan kedua-dua karya ini: yang pertama sebagai karya nasihat yang ditujukan khas untuk Yang Dipertuan Muda yang merupakan saudara sepupunya, sedangkan yang kedua adalah karya untuk tujuan umum kepada semua pegawai kerajaan termasuk juga raja yang memerintah.

KEADAAN SOSIOBUDAYA YANG MELATARI KARYA RAJA ALI HAJI

Ayahanda Raja Ali Haji, Raja Ahmad (1779-1878) adalah saudara lelaki kepada Raja Jaafar Yang Dipertuan Muda VI Kerajaan Riau-Lingga (1805-1857). Beliau adalah anak kedua, anak pertama adalah Raja Jaafar, kepada Raja Haji Yang Dipertuan Muda IV yang syahid di Melaka ketika melawan Belanda. Yang Dipertuan Muda Raja Haji (1777-1784) telah mengetuai angkatan perang kerajaan Johor-Pahang-Riau dan Lingga untuk merampas kembali Melaka daripada Belanda. Sebelum itu Raja Haji telah mengalahkan Belanda di Tanjung Pinang. Namun kekalahannya di Teluk Ketapang telah menyebabkan kerajaan di bawah pimpinannya mengambil jalan damai dan diplomasi dengan kuasa Penajah. Raja Haji *al-Shahid*, dan Raja Lumu, sultan Selangor yang pertama, merupakan adik beradik dan anak kepada Opu Dahing Celak Yang Dipertuan Muda II Kerajaan Riau-Lingga.⁴

Raja Ahmad lahir pada tahun 1779 dan dipelihara oleh sultan Mahmud (1760-1812) di Selangor setelah ketiadaan ayahnya. Sultan Ibrahim (1782-1826), Sultan Selangor adalah saudara sepupu Raja Ahmad. Raja Ahmad

membesar di Selangor dan berkahwin dengan anak Selangor bernama Cik Hamidah. Pada tahun 1808 maka lahirlah Raja Ali Haji tetapi tidak lama setelah itu keluarganya terpaksa pindah ke Pulau Penyengat, untuk membantu saudaranya Raja Jaafar yang baru dilantik menjadi Yang Dipertuan Muda.

Ketika Raja Jaafar menjadi Yang Dipertuan Muda, beliau telah melantik saudaranya, Raja Ahmad, sebagai wakilnya untuk berurusan dengan Belanda. Ayah Raja Ali Haji merupakan seorang pemimpin yang bijak, beliau adalah sejarawan, penyair yang telah melahirkan banyak karya antaranya *Syair Engku Puteri*, *Syair Perang Johor* dan *Syair Raksi*.⁵ Menurut Virginia Matheson, *Tuhfat al-Nafis* pertama-tama dikarang oleh ayahnya kemudian diteruskan oleh Raja Ali Haji.⁶ Namun perkiraan ini mungkin benar apabila sang Ayah menemui ajal sebelum dapat meneruskan tulisannya akan tetapi seperti banyak dilaporkan sang Ayah memiliki umur yang panjang dan meninggal setelah meninggalnya sang Anak.⁷ Fakta ini diperkuat lagi dengan adanya penegasan dalam *Tuhfat al-Nafis* bahawa ia mula ditulis oleh Raja Ali Haji sendiri pada bulan Sya'ban 1282 Hijriah dan ditamatkan pada Rajab 1283.⁸

Sebagai seorang Ayah dan bangsawan yang terpelajar dan mementingkan ilmu pengetahuan, Raja Ahmad telah memastikan anaknya membesar dengan mendapat pendidikan yang luas. Pada tahun 1828 Raja Ahmad telah membawa rombongan ke Mekah, termasuk anaknya Raja Ali Haji, untuk menunaikan haji dan tinggal di sana selama setahun. Pada kesempatan inilah Raja Ali Haji, yang ketika itu berumur 20 tahun, berusaha untuk menguasai Bahasa Arab dengan baik, selain mengumpul banyak bahan bacaan. Dari penelitian terhadap *Thamarat al-Muhimmah*, jelas bahawa Raja Ali Haji menguasai banyak sekali karya tulis (*literature*) dalam pengajian Islam yang hanya mungkin dikuasai oleh seorang ulama besar di zaman itu. Beberapa karya yang beliau sebutkan sebagai rujukan adalah *Ihya' Ulum al-Din* karya Imam al-Ghazali, *al-Durr al-Manzum* karya Abu Ishaq al-Shirazi (?),⁹ *Jawharat al-Tawhid* dan *Ithaf al-Murid* karya Ibrahim al-Laqqani; *Fath al-Wahhab* karya Zakariyya al-Ansari; *Fath al-Mu'in* karya Abdul Aziz al-Malibari; *Mustatraf fi Kulli Fann Mustazraf* (sebuah ensiklopedia) karya al-Ibshihi (1446) dan lain-lain yang tidak disebutkan.¹⁰

Sebagaimana dikisahkan oleh Raja Ali Haji dalam *Tuhfat al-Nafis*, kerajaan Riau-Lingga memiliki budaya ilmu yang luar biasa dan tradisi agama yang cukup kuat. Keadaan ini walaupun berlaku di tempat yang terpencil, iaitu pulau Penyengat di Riau, telah menciptakan lingkungan yang kondusif bagi terciptanya zaman keemasan tamadun Melayu-Islam

di samping melahirkan seorang ilmuwan yang ulung, iaitu tokoh ilmuwan yang kita bincangkan di sini. Kemakmuran dan kemajuan yang disaksikan oleh Kerajaan Riau-Lingga yang memungkinkan lahirnya para ilmuwan dan karya agung mereka dipicu oleh keamanan dan kestabilan politik yang dimiliki oleh Riau selama lebih kurang satu abad, iaitu sejak termeterainya perjanjian Riau, Johor dan Belanda pada 1784 untuk menamatkan perang Riau-Belanda (1782-1784). Kegemilangan ini berakhir apabila Belanda menghapuskan kerajaan Riau-Lingga pada tahun 1913.

Karya Raja Ali Haji ini bukanlah karya yang berdiri sendiri tanpa bersandarkan pada karya-karya besar sebelumnya. Hal ini sering diakui oleh beliau dan telah menyebutkan beberapa rujukan yang digunakan dalam penulisannya. Oleh kerana bersandarkan kepada karya-karya yang juga besar, dan ditambah lagi dengan kebijaksanaan pengarangnya dalam membangun dan merangkum pelbagai ilmu dengan ringkas dan padat, karya-karya beliau dapat dianggap sebagai karya kemuncak dalam bidang-bidang yang diceburinya iaitu Sastera, Ilmu Ketatanegaraan, dan Sejarah.¹¹

Walaupun demikian, Raja Ali Haji merupakan ilmuwan yang sangat *tawadu'*. Beliau merupakan model ilmuwan yang tidak rasa '*ujub* (bangga diri) walaupun memiliki kebijaksanaan dan ilmu yang tinggi. Ilmuwan seperti ini ikut resmi padi semakin berisi semakin tunduk, semakin tinggi ilmunya semakin ia jauh dari sifat '*ujub*, takbur dan bongkak. Hal ini sangat jelas terlihat dalam karyanya ini. Beliau sangat menjaga adab berbicara terutama dalam syair-syairnya. Sikap rendah diri ini tidak menghalangnya daripada menjadi seorang yang produktif dan cemerlang, justeru menjadikan dirinya lebih dipercaya oleh raja yang memerintah ketika itu. Beliau telah dilantik menjadi penasihat kerajaan bagi Yang Dipertuan Muda VIII Raja Ali bin Jaafar (1845-1857) dan Yang Dipertuan Muda IX Raja Abdullah (1858). Kesarjanaan Raja Ali Haji dalam ilmu ketatanegaraan telah diakui semasa hayatnya, ini terbukti apabila Temenggung Abu Bakar mengutus beberapa orang kepercayaannya untuk meminta nasihat Raja Ali Haji tentang hal ehwal kerajaan Johor. Bahkan Raja Ali Haji juga telah menjadi tetamu kehormat ketika pertabalan Temenggung Abu Bakar menjadi Sultan Johor pada tahun 1868.¹²

PEMERINTAHAN BERDASARKAN ILMU

Bersetujuan dengan tradisi penulisan para ulama' dan sarjana Muslim terdahulu, Raja Ali Haji memulakan karyanya dengan perbahasan khas

tentang kepentingan dan keutamaan ilmu. Hal ini memberi gambaran jelas bahawa beliau amat sedar pentingnya ilmu menjadi nilai tertinggi dalam sesebuah pemerintahan. Jelas bahawa tradisi dan budaya ilmu begitu tinggi dalam kesultanan Riau-Lingga sebagaimana tercermin dalam surat wasiat yang ditulis oleh beliau bagi pihak Yang Dipertuan Muda IX Raja Abdullah, saudara sepupunya, “Jangan engkau semua tiada mendengar nasihat ajaran ulama’ dan shuhada’ jika engkau tiada kuasa menuntut kepadanya. Maka jika engkau kuasa menuntut, maka inilah yang sangat gemar dan tuntutku.”¹³ Bahkan menurut Wan Mohd Shaghir, Raja Abdullah sendiri merupakan seorang *Murshid* dalam *Tariqat Naqshabandiyah al-Khalidiyah*, beliau telah berguru kepada Raja Ali Haji, dan kemudian pergi ke Mekah untuk belajar di bawah bimbingan Syeikh Ismail al-Minankabawi, Syeikh Arshad al-Banjari, Syeikh Abdullah al-Fathani dan lain-lain.¹⁴

Tradisi ilmu jelas terpancar apabila beliau menekankan agar para raja bersahabat dengan para ilmuwan. Dalam *Thamarat al-Muhimmah*, Raja Ali Haji memberi penekanan khusus agar golongan penguasa tidak memusuhi para ilmuwan atau sompong dan takbur terhadap mereka. Beliau menegaskan agar raja dan semua kakitangan kerajaan menghormati para *anbiya’* [jama’ nabi], *auliya’* dan *ulama’ al-’amilin* [yang beramal dengan ilmunya] jika tidak mahu kerajaannya dibinasakan oleh Allah. Bahkan Raja Ali Haji mengatakan: “yang menyeterui akan mereka itu seperti menyeterui *anbiya’* [para nabi] juga”.¹⁵

Dalam bait-bait syair yang menyimpulkan karya ini beliau mengatakan:¹⁶

*Menuntut ilmu janganlah segan
ilmu yang benar jangan yang bukan*

*Iaitu ilmu yang kebajikan
dikitab ini sudah disebutkan*

*Hendaklah anakanda mengaji selalu
dari yang lain lebihkan dulu*

*Had syara’ jangan dilalu
tidaklah anakanda beroleh malu*

*Segala perbuatan dengan berilmu
maka kebajikan boleh bertemu*

*Jika sebarang-barang diramu
akhirnya anakanda jatuh bersemu*

*Ilmu itu besar faedahnya
membezakan hak dengan batilnya*

*Mengetahui rakyat benar salahnya
supaya dihukumkan dengan adilnya¹⁷*

Penekanan yang dilakukan oleh Raja Ali Haji terhadap keutamaan ilmu, menunjukkan kebijaksanaan beliau yang mendahului zaman atau tak lekang dek zaman. Kita dapat melihat pada hari ini negara-negara maju mengarah kepada pelantikan pemimpin dari kalangan yang berilmu. Rakyat dari Negara maju akan berasa malu jika ternyata pemimpin yang muncul walaupun dipilih secara demokratik ternyata tidak dapat dibanggakan dari segi ilmunya. Justeru, kita juga dapat melihat bahawa negara-negara yang mundur telah menjadi dan terus kekal mundur kerana gagal memilih pemimpin dari kalangan orang yang berilmu.

Menyedari hal ini, Raja Ali Haji juga meletakkan ilmu sebagai syarat dilantiknya seorang raja atau pemimpin tertinggi sesebuah negara. Bahkan pelantikan pegawai-pegawai kerajaan seperti menteri (*wuzara'*), gabenor/wali kota (*umara'*), para hakim dan qadi hendaklah dari kalangan orang-orang yang berilmu. Khusus untuk para hakim dan qadi, yang menjadi perhatian khusus buku ini, beliau menegaskan pentingnya seorang qadi itu menguasai pandangan-pandangan para ulama' yang terdahulu mahupun yang terkemudian, menguasai ilmu-ilmu yang pelbagai supaya tidak tersalah hukum.¹⁸

Sumber ilmu dalam skema pemikiran Raja Ali Haji bukan hanya wahyu atau hukum syara', tetapi juga hukum akal dan pengalaman manusia. Di sini kita melihat adanya keterbukaan para ilmuwan terdahulu untuk menerima sumber-sumber yang datang daripada tamadun selain Islam. Kerana itu beliau tidak menolak terus segala yang datang dari luar tamadun Islam, tetapi menerima apa yang baik dan tidak bercanggah dengan shari'ah. Sebagaimana akan dijelaskan kemudian, pertimbangan perlu diambil bukan sahaja bagi memenuhi kemaslahatan agama (*masalih al-din*) tetapi juga kemaslahatan dunia (*masalih al-dunya*).

MELAHIRKAN PEMIMPIN YANG BAIK

Raja Ali Haji melandasi pemikiran politik dan ketatanegaraannya berdasarkan falsafah moral yang dicanangkan oleh Islam. Sehingga ketika membahas persoalan kepimpinan politik beliau tidak dapat lari daripada membahas persoalan moral. Persoalan penting yang berhasil dijawab

oleh Raja Ali Haji dalam buku yang ringkas dan padat ini adalah persoalan besar yang seringkali gagal dijawab oleh pemikir-pemikir politik mahupun para ahli sains sosial, iaitu bagaimanakah seorang pemimpin yang baik dapat dilahirkan? Ketika ini kita sering membicarakan tentang *good governance*, pemimpin dan penjawat awam yang berintegriti, namun seringkali kita menemui jalan buntu kerana tidak memberikan perhatian kepada aspek dalaman diri insan. Dalam membicarakan hal ini Raja Ali Haji berhasil menerangkan bagaimana peranan tasawuf dalam membimbing dan menyelamatkan seseorang daripada menjadi pemimpin yang jahat atau zalim. Beliau, yang telah mendalami tasawuf daripada buku-buku imam al-Ghazali, telah mengambil manfaat daripada ilmunya itu dan memahami jiwa manusia dan hubungannya dengan perilaku zahir. Baginya seseorang itu tidak akan dapat menjadi pemimpin yang baik jika tidak mengetahui penyakit-penyakit hati atau sifat-sifat tercela yang mesti dijauhi dan diubati. Kerana sebagaimana sering ditekankan oleh ulama'-ulama' sufi, kesejahteraan luaran bergantung kepada kesejahteraan dalaman (hati). Beliau berkata: “tatkala kita berkehendak memelihara nama sampai mendapat nama yang baik tiada dapat tiada hendaklah kita ketahui tertib segala kejahanatan hati yang membawa kepada anggota yang zahir”.¹⁹

Antara sifat-sifat tercela, kejahanatan hati yang mesti dihindari dan diubati adalah penyakit takbur (membesarkan diri), *ghadab* (pemarah), *hasad* (dengki), tamak (loba), bakhil (kikir), *mughafal* (lalai), *israf* (berlebih-lebihan), *al-mazh* (bergurau mempersenda), *kizb* (dusta), *al-jaz'* (keluh kesah), *'ajalah* (gopoh), *taswif* (menunda-nunda), *lam yajza'* (*al-khayr* (tidak membala jasa), *la yubali bi al-din* (tidak hiraukan atau meringan-ringankan agama). Setiap sifat tercela ini dibahas dan diterangkan bahayanya kepada diri dan negara. Di samping itu beliau juga memberikan secara ringkas kaedah rawatan bagaimana mengubati penyakit-penyakit tersebut sebagaimana dinyatakan di dalam kitab-kitab tasawuf. Bagi Raja Ali Haji walaupun sesetengah penyakit hati ini mungkin tampak kecil bagi sesetengah orang akan tetapi ia sebenarnya akan “mendatangkan kepada dirinya mudarat yang besar atau kepada lainnya”.²⁰

Daripada penelitian terhadap falsafah moral Raja Ali Haji seperti tercermin dalam karya ini kita dapat melihat bahawa sarjana Muslim seperti Raja Ali Haji tidak memiliki pemikiran dualistik terhadap persoalan benda (*matter*) dan roh (*spirit*). Keduanya dilihat secara sepada dan saling mempengaruhi. Tidak seperti setengah sarjana Barat yang cenderung meremehkan roh (*spirit*), Raja Ali Haji meletakkan roh

ditempat yang lebih tinggi berbanding benda, dan pengabaian aspek ini akan memberi kesan yang besar pada kebahagiaan dan kehidupan manusia di dunia. Justeru, dalam usaha untuk melahirkan pemimpin dan penjawat awam yang berintegriti, tidak mengamalkan rasuah, amanah, jujur dan disiplin, kesejahteraan hati daripada penyakit atau sifat-sifat tercela itu perlu ditangani terlebih dahulu. Dengan kata lain Raja Ali Haji berpandangan bahawa persoalan paling sulit dalam politik mendapat jawapannya dalam Tasawuf. Kita juga dapat melihat bahawa falsafah moral Raja Ali Haji ini merupakan intipati ajaran yang terdapat dalam Tasawuf yang telah disarikan oleh para ulama' sufi daripada al-Qur'an dan al-Sunnah.

MEMBINA NEGARA YANG BAIK

Sebagai sebuah karya yang ulung dalam ilmu ketatanegaraan, tentunya ia mengandungi falsafah politik yang mendalam. Maka timbulah persoalan apakah falsafah politik yang dipegang oleh Raja Ali Haji. Untuk menjawab persoalan ini kita perlu melihat Raja Ali Haji sebagai kesinambungan para ilmuwan Muslim sebelumnya baik yang di Timur Tengah maupun yang di alam Melayu. Sebagai ilmuwan yang bertanggungjawab, kita dapati bahawa Raja Ali Haji telah mengkaji dan memahami dengan mendalam pemikiran politik para ilmuwan seperti imam al-Ghazali dan Ibn Khaldun, dan khususnya al-Raniri di alam Melayu.²¹ Oleh kerananya falsafah politik beliau tidak jauh berbeza dari apa yang telah diungkapkan oleh gergasi-gergasi pemikiran Islam itu. Lebih lanjut lagi dalam *Thamarat al-Muhimmah* Raja Ali Haji menggariskan beberapa perkara penting yang menjadi landasan kepada sebuah pembinaan negara yang baik dan sejahtera.

Prinsip Keadilan

Konsep kerajaan atau pemerintahan yang dicanangkan Raja Ali Haji adalah kerajaan yang adil yang menjalankan tanggungjawabnya terhadap rakyat dengan saksama. Seorang raja atau pemimpin sebenarnya memerintah sebagai khalifah yang menggantikan Rasulullah dan bukan kerana keturunan.²² Keturunan atau darah bagi Raja Ali Haji tidak menjamin hak seseorang memerintah orang lain. Yang paling penting baginya adalah keadilan dan tanggung jawab moral yang digariskan oleh Islam, jika perkara asasi ini diabaikan maka kerajaan dan negeri akan terancam. Hal ini

bersesuaian dengan hadith Rasulullah yang menekankan perihal pentingnya kerajaan yang adil. Sebagaimana sabda Rasulullah saw: ”*al-mulku yabqa ma’ a al-kufr wala yabqa ma’ a al-zulm*” (kerajaan itu akan kekal bersama-sama kekufuran tetapi tidak akan kekal bersama-sama kezaliman).²³ Tentu ilmuwan seperti Raja Ali Haji telah mentelaah karya Ibn Khaldun, *al-Muqaddimah*, di mana Ibn Khaldun dalam hal ini mengatakan bahawa ”kezaliman itu merosakkan pembangunan, dan kemajuan sesuatu tamadun dalam sesebuah negara akan terhenti dengan sebab kerusakan dan kemerosotan yang diakibatkannya”.²⁴

Menyedari kepentingan prinsip keadilan ini tidak hairanlah Raja Ali Haji selalu menekankannya dalam karya-karyanya.²⁵ Termasuk dua karya yang berkaitan ketatanegaraan ini, iaitu *Muqaddimah fi Intizam Waza’if al-Mulk* dan *Thamarat al-Muhimmah*. Perkataan adil dan zalim, bagi Raja Ali Haji memiliki makna yang mendalam. Sebelum menerangkan makna adil beliau terlebih dahulu menerangkan makna zalim, yang merupakan lawan adil, perkataan zalim menurut Raja Ali dari segi bahasa bermaksud kelam, ”yakni kelam daripada membezakan hak dengan batil”. Adapun dari segi istilah syara’ zalim adalah melakukan atas seorang bukan dengan sebenarnya sama ada daripada hukuman atau kelakuan yang menyalahi dengan hukuman al-Qur'an dan Hadith dan Ijma’...”.²⁶ Sedangkan pengertian adil menurut Raja Ali Haji adalah ”menghukumkan atau melakukan suatu atas seorang dengan patutnya dengan muafakat dengan al-Qur'an dan Hadith dan Ijma' atau melakukan sesuatu yang dibilangkan indah dan patut serta manfaat kepada orang yang benar dan kepada orang yang mempunyai mata hati”.²⁷ Selain daripada itu Raja Ali Haji membahagikan perbuatan zalim kepada dua bentuk, pertama orang yang menzalimi dirinya sendiri dan kedua orang yang menzalimi orang lain. Seterusnya menerangkan bagaimana seseorang itu boleh menzalimi dirinya sendiri, suatu konsep yang hanya terdapat dalam Islam.

Raja Ali Haji menentang pemerintahan yang despotik atau kuku besi, yang memerintah sesuka hati dan mengabaikan kebaikan rakyat. Dalam hal ini beliau mengatakan:

Belum aku dapat mengenai raja itu dengan berbuat sebarang kehendaknya seperti kudapat istilah setengah negeri mentashbihkan yakni mengumpamakan raja mereka itu dengan mengenai berbuat barang sekehendaknya terkadang tergelincir lidah mereka itu dengan diumpamakan dengan Allah subhanahu wa ta’ala... tashbih (perumpamaan) ini tiada syak kepada haramnya baik tak baik membawa kepada kufur na’uzu billahi minha.²⁸

Walaupun adil adalah sifat yang paling penting, akan tetapi Raja Ali Haji tidak terburu-buru menyatakan bahawa apabila seorang raja itu berlaku tidak adil ia boleh dilucutkan dari takhtanya. Beliau cukup berhati-hati agar tidak mendatangkan huru-hara akibat pertimbangan yang singkat. Sesuai dengan pandangan para ulama Ahl al-Sunnah wa al-jamaah yang muktabar, beliau mengatakan: “tiada boleh diturunkan raja itu daripada kerajaan jika hilang sifat adilnya sekalipun”.²⁹ Walaupun keadilan merupakan prinsip yang sangat penting namun jika raja tersebut ternyata tidak berlaku adil terhadap rakyatnya ia tidak langsung boleh dimakzulkan dengan alasan ini. Pandangan beliau ini bersesuaian dengan pandangan para ulama’ Ahl al-Sunnah wa al-Jamaah, sebagaimana disebutkan dalam *’Aqa’id al-Nasafi*³⁰ dan *al-’Aqidah al-Tahawiyyah*,³¹ yang mengambil sikap berhati-hati dalam soal pelucutan / pemakzulan raja kerana ia dapat menimbulkan fitnah atau huru hara.³² Prinsip ini juga telah menjadi garis panduan bagi umat Islam agar tidak terjebak dalam ekstrimisme dan radikalisme.

Walaupun demikian raja Ali Haji mengatakan harus hukumnya raja yang jahat (*zalim*) dan *fasiq* diganti dengan yang lain.³³ Dengan demikian beliau mengakui pentingnya prinsip akauntabiliti terhadap pemimpin tertinggi, hanya apabila tindakan ke atasnya itu dapat dilakukan tanpa berlaku pertumpahan darah. Raja Ali Haji mengatakan hanya apabila perbuatan raja itu membawa kepada kekufuran maka ia boleh dilucutkan dari takhtanya dengan apa cara sekalipun, seperti apabila ia menghalalkan yang haram dan mengharangkan yang halal.

Perlu kita ketahui bahawa beliau bercakap tentang sistem kerajaan yang tidak memiliki mekanisme untuk menggantikan seorang raja jika berlaku salah laku tanpa membuat satu kerajaan baru. Ini berbeza dengan sistem demokrasi yang memberi ruang kepada rakyat untuk menilai seorang pemimpin dan menggantikannya jika tidak melakukan tanggungjawabnya dengan baik. Namun demikian, sistem kerajaan mahupun sistem demokrasi bukan jaminan kepada pemerintahan yang adil dan bijaksana, kerana pada zaman ini kita menyaksikan bagaimana pemimpin-pemimpin yang dipilih secara demokratik telah gagal melaksanakan tanggungjawabnya dengan adil dan bijaksana kerana itu Raja Ali Haji menekankan peri pentingnya tanggungjawab moral atau akhlak diberikan perhatian dalam pemerintahan, sebagaimana akan dibahas kemudian.

Oleh yang demikian, walaupun sistem yang dibicarakan oleh Raja Ali Haji adalah sistem beraja, tetapi oleh kerana lingkungan (*milliu*) yang telah dibina adalah lingkungan yang berasaskan kepada budaya ilmu,

budaya agama yang kuat, budaya kasih-sayang dan tanggungjawab moral maka sejarah telah menyaksikan di zaman ini munculnya pemimpin-pemimpin yang adil dan bijaksana yang berjaya memberi kemajuan, kesejahteraan dan kedamaian kepada rakyatnya.

Kedaulatan Syari‘ah

Kedaulatan Syari‘ah (*siyadat al-Shari‘ah*) bermaksud bahawa Syari‘ah menduduki tempat tertinggi dan menjadi rujukan utama dalam hal perundangan. Setiap undang-undang yang bertentangan dengan Syari‘ah dengan sendirinya menjadi tertolak. Konsep ini menjadi ciri utama sebuah pemerintahan Islam sejak zaman Rasulullah dan diamalkan oleh kerajaan-kerajaan Islam.³⁴ Akan tetapi yang dimaksudkan dengan Shari‘ah bukan hanya undang-undang atau hukum hakam, ia merangkumi apa sahaja yang diperintahkan di dalam al-Qur‘an dan al-Sunnah daripada persoalan akidah, ibadah, muamalat dan akhlak. Oleh kerana itu pelaksanaan Syari‘ah dalam pengertian yang luas bermakna pelaksanaan Islam secara keseluruhan dalam pelbagai aspek kehidupan. Namun demikian oleh kerana istilah ini banyak digunakan dalam hal kenegaraan maka yang dimaksudkan adalah dalam hal perundangan.

Raja Ali Haji sangat menekankan pentingnya raja menjadikan syara’ (Syari‘ah) sebagai rujukan utama. Satu fasal dikhurasukan tentang rujukan dalam hal perundangan, iaitu “Pada menyatakan hukum-hukum yang terpakai di dalam agama Islam yang dihukumkan atas rakyatnya iaitu Hukum Syari‘at, yang di dalam hadith Nabi saw sudah dibayangkan [diterangkan] maknanya, dan maksudnya dan mafhumnya dengan jalan yang teguh dengan ilmu naqli [dibuktikan melalui wahyu] dan akli [melalui akal rasional]”.³⁵ Bahkan Raja Ali Haji juga mengatakan: “Jangan sekali-kali mengikutkan undang-undang yang menyalahi Syari‘at...”³⁶ Penegasan ini mengukuhkan lagi pendirian beliau akan keutamaan Syari‘ah ke atas undang-undang yang lain.

Sebagai iktibar Raja Ali Haji memberikan contoh bagaimana pelaksanaan hukum yang membelakangkan hukum Syari‘ah telah mendatangkan penganiayaan dan kezaliman kepada rakyat. Seperti hukuman “tahan berselam air”, “bercelup minyak mendidih”, dan hukum “Baharu Enggang Lalu, Baharu Ranting Patah” yang berasal dari warisan pra-Islam yang tidak bersesuaian dengan prinsip keadilan.³⁷

Namun demikian kedaulatan Syari‘ah yang dipegang teguh oleh Raja Ali Haji, bersesuaian dengan pandangan para ulama’ muktabar sebelumnya, tidak bermaksud menolak terus hukum akal atau undang-undang buatan

manusia. ini kerana ketika Islam menekankan keutamaan wahyu pada masa yang sama Islam juga memberikan ruang yang besar kepada akal fikiran manusia untuk berijtihad dengan menggunakan akal fikirannya dengan sebaiknya. Oleh kerana itu Raja Ali Haji mengatakan: “adapun hukum ijtihad masalah al-dunya yang membaik-baiki negeri dan meneguhkan kerajaan jika tiada jadi *bid'ah sayyi'ah* (*bid'ah* yang tercela) maka iaitu ditilik atas beberapa perkara pertama jangan jadi mudarat kepada nyawa, badan orang; kedua jangan malu aib orang; ketiga jangan jadi membawa kepada cacat nama raja dan nama menteri maka iaitu haruslah dipakai”.³⁸

Bagi Raja Ali Haji, para ilmuwan, wazir (menteri) dan pemimpin berhak untuk memikirkan dan menciptakan ilmu, kaedah dan cara baru yang beliau nyatakan sebagai ijtihad dalam persoalan keduniaan (*masalah al-dunya*) apabila ianya bersesuaian dengan suruhan dan kemaslahatan agama (*masalah al-din*). Keterbukaan yang ditunjukkan oleh Raja Ali Haji terhadap hukum akal dan undang-undang buatan manusia selagi tidak bercanggah denga Syari’ah memberikan kita gambaran bahawa sikap terbuka terhadap peradaban dan amalan yang datang dari luar bukan sesuatu yang baru. Sikap yang biasa disebut sebagai ‘liberal’ ternyata telah digunakan oleh ilmuwan Islam sejak lama namun ia adalah sikap yang berprinsip dan menguntungkan umat Islam dan bukan menyebabkan mereka sentiasa terjajah fikiran dan jiwanya.

Raja Ali Haji menyedari bahawa kedaulatan Syari’ah amat penting dalam sesebuah sistem pemerintahan, kerana ialah yang menjadi asas kepada wujudnya tanggungjawab dan kewajipan-kewajipan yang mesti dipenuhi oleh raja seperti berlaku adil, bermusyawarah, menjaga hati dari penyakit-penyakit dan sifat tercela, menjaga maruah, nama dan kebijakan orang-orang di bawah pemerintahannya. Selain itu Kedaulatan Syari’ah jugalah yang menjadi payung bagi terwujudnya hak-hak rakyat untuk menegur raja (amar makruf nahi munkar) apabila perbuatan raja itu “tiada berbetulan dengan Syari’at dan adat atau barang yang tiada sedap kepada hati”³⁹

Pemerintahan dengan Musyawarah

Musyawarah adalah konsep dan prinsip yang amat penting yang mencirikan sistem pemerintahan Islam. Ia adalah lambang pemerintahan yang adil dan bijaksana. Musyawarah dapat memastikan sesebuah negara itu diperintah berdasarkan ilmu dan kebijaksanaan dan bukan berdasarkan hawa nafsu dan ketamakan. Konsep musyawarah berbeza dengan konsep

mesyuarat yang disamakan dengan ‘meeting’ atau pertemuan. Musyawarah adalah prinsip dalam pemerintahan dan kepimpinan Islam dan bukan hanya satu birokrasi atau kebiasaan yang dibuat dalam setiap organisasi. Dengan kata lain organisasi yang selalu mengadakan mesyuarat atau pertemuan (*meeting*) tidak semestinya mengamalkan prinsip musyawarah.

Menyedari kepentingan musyawarah dan konsepnya yang unik Raja Ali Haji bukan sahaja mewajibkan musyawarah, sebagaimana ditegaskan dalam al-Qur'an dan al-Sunnah, tetapi juga menentukan bila dan bagaimana musyawarah itu dilakukan serta adab-adabnya. Bahkan beliau juga menjelaskan dengan siapa sahaja musyawarah itu dilakukan: “jangan musyawarah dengan orang yang jahil dan kepada seteru dan kepada orang yang dengki dan kepada orang yang riya’ dan kepada orang yang penakut dan kepada orang yang bakhil dan kepada orang yang sekedudukan dengan perempuan dan orang yang mengikutkan hawa nafsunya kerana segala mereka yang tersebut itu barangkali di dapat kecederaan pada musyawarah.”⁴⁰

Khusus bagi seorang Qadi, Raja Ali Haji menekankan perlunya para Qadi bermusyawarah, dengan mengambil pandangan-pandangan yang diberikan oleh para ulama’ baik yang sudah tiada mahupun yang masih hidup, “jikalau memadai kepada ilmunya sekalipun, kerana adalah segala ulama’ itu terlebih luas ijтиhad yang didapatnya daripada nur ilmu yang tersebut di dalam kitab-kitab *mutaqaddimin* dan *mutaakkhirin*”.⁴¹ Raja Ali Haji mengumpamakan karya-karya ulama’ itu “seperti lautan yang tiada bertepi”, kerana itu sayogianya setiap orang yang diberikan kuasa ke atas manusia mengambil manfaat dari keluasan ilmu mereka itu. Maka jelaslah bahawa musyawarah adalah simbol akan wujudnya dalam sesebuah masyarakat itu penghormatan kepada ilmu dan kebijaksanaan dan ia cermin kepada budaya ilmu yang tinggi.⁴²

Disamping itu Raja Ali Haji menegaskan ada beberapa perkara yang wajib bagi raja bermusyawarah antaranya: “pertama pekerjaan memulai perang, kedua pekerjaan memberi nama dan gelaran, ketiga pekerjaan memberi cop dan mohor dan tandatangan, keempat pekerjaan memberi kuasa dan menyerahkan suatu seorang maka pekerjaan yang empat ini hendaklah mendahului musyawarah yang kebijakan adanya”.⁴³

Kesepaduan Antara Politik dan Agama serta Kemuliaan Akhlak

Karya Raja Ali Haji menunjukkan dengan jelas konsepsi yang Islami terhadap politik dan kenegaraan. Ilmuwan besar seperti beliau tidak

melihat perlunya pemisahan (dualisme) antara agama dan negara, mahupun antara politik dan akhlak (*morality*) sebagaimana yang berlaku dalam sistem yang sekular. Faham sekularisme telah memisahkan antara agama dan negara, dunia dan akhirat, akal dan wahyu, dan melihat keduanya saling bertentangan dan tidak akan pernah dapat diharmonikan. Pemikiran Raja Ali Haji yang melihat adanya kesepaduan antara agama dengan politik, wahyu dengan akal, dunia dengan akhirat, telah beliau ambil daripada ulama' -ulama' Ahl al-Sunnah wa al-Jamaah yang telah berperanan sebagai pemicu kepada pembangunan tamadun Islam yang gemilang selama lebih kurang 800 tahun. Sebagai contoh salah seorang ulama Sunni yang berpengaruh, Imam al-Ghazali, telah merumuskan bahawa kesejahteraan agama tidak akan tercapai tanpa terlebih dahulu menguruskan kesejahteraan dunia (*nizam al-din bi nizam al-dunya*).⁴⁴ Ini menunjukkan bahawa Islam tidak pernah memisahkan antara agama dengan dunia, atau dunia dengan akhirat. Justeru Islam sangat mengambil berat tentang pengurusan dunia, atau kehidupan, termasuk hal-hal kenegaraan dan kehidupan publik, dengan baik. Al-Ghazali juga menegaskan bahawa "negara dan agama adalah saudara kembar (*taw'amani*), agama adalah asas dan kuasa adalah penjaga, sesuatu yang tidak memiliki asas akan hancur dan sesuatu yang tidak memiliki penjaga akan hilang."⁴⁵

Islam merupakan cara hidup yang lengkap yang mengatur segala aspek kehidupan manusia termasuk dalam bernegara dan bermasyarakat. Agama memberikan panduan, bimbingan dan negara berperanan melaksanakan panduan yang diberikan. Yang pertama menyediakan asas-asas teoretikal (*sophia*) yang kedua bergerak di ruang prakssis atau praktikal. Kedua-duanya perlu berjalan secara beriringan, dengan yang kedua mengikuti rentak yang pertama. Tanpa sokongan yang kedua, yang pertama hanya dapat dilaksanakan dalam ranah peribadi dan spiritual, tidak dapat dilaksanakan dalam ranah publik, sosial dan negara. Sedangkan sepatutnya ranah fizikal dan sosial mencerminkan ranah spiritual dan peribadi setiap individu dalam sesuatu masyarakat. *Maqasid al-Shari'ah* yang telah digariskan dalam Islam iaitu pemeliharaan agama, jiwa, akal, harta dan kehormatan tidak dapat ditegakkan dan dipelihara tanpa wujudnya pemerintahan yang menyokongnya.

Raja Ali Haji mengkategorikan beberapa jenis pemerintahan: pertama, pemerintahan yang berdasarkan kepada agama sahaja; kedua pemerintahan yang menguruskan agama dan dunia; dan ketiga pemerintahan yang mengikuti hawa nafsu. Jelas bahawa Raja Ali Haji

menginginkan jenis pemerintahan yang kedua kerana kerajaan seperti inilah yang menjamin keadilan, beliau mengatakan:

Memeliharakan segala yang diharamkan maka bahawasanya mendirikan ia pekerjaan agama dan pekerjaan dunia dan lazimlah atas segala manusia dengan mengikut syara' dan memeliharakan atas segala maruah dan jadilah ia yang menghimpunkan antara qalam (pena) dan pedang maka barang siapa berpaling daripada syatar qalamnya tergelincir dengan dia tapak kakinya maka dibetulkannya segala yang bengkok dengan had yang memutuskan yakni pedang dan terhamburlah adilnya pada sekalian manusia.⁴⁶

Sesuai dengan tuntutan Shari'ah, Raja Ali Haji menegaskan bahawa pemilihan seseorang penjawat awam dari yang terendah sehingga yang tertinggi hendaklah berdasarkan kepada akhlak dan bukan hanya berdasarkan kemahiran dan kompetensi. Kerana itu antara syarat-syarat yang diberikan oleh Raja Ali Haji adalah: Islam; mukallaf; laki-laki; merdeka; yang mempunyai ijтиhad dan tadbir yang baik; amanah dan jujur; memiliki maruah; beradab dan bersopan; berilmu dengan ilmu yang diperlukan; beramal dengan amal yang baik; tiada suka beramal dengan amal yang keji-keji.⁴⁷ Dalam karya ini juga Raja Ali Haji menegaskan haramnya pegawai kerajaan menerima pemberian yang boleh dianggap sebagai rasuah. Dan sebarang pemberian tersebut hendaklah dimasukkan ke perbendaharaan *Bayt al-Mal*.⁴⁸

Gejala rasuah tidak akan berlaku jika pemilihan dan pelantikan penjawat awam dilakukan berdasarkan kepada akhlak. Kerana itu dalam kesempatan lain berkaitan pemilihan penjawat awam Raja Ali Haji memberikan kriteria-kriteria yang menekankan akhlak mulia:

Bermula hendaklah dipilih orang-orang akan hendak dijadikan Ahl al-Mahkamah atau hendak dijadikan orang-orang besar yang lain daripada pekerjaan mahkamah maka hendaklah dipilih orang yang baik perangai lagi mempunyai maruah yang menaruh malu sopan dan beradab dan tiada bongkak, pongah pada perkataan atau kelakuan lagi berilmu lagi ghalib beramal dengan amal yang baik dan tiada suka akan pekerjaan yang ditegahkan Allah dan Rasul-Nya daripada segala yang diharamkan...⁴⁹

Apabila kita membuat perbandingan antara pemikiran Machiavelli (1469-1527) dan Raja Ali Haji dalam hal politik dan pemerintahan, kita dapati antara keduanya sangat jauh berbeza seperti langit dan bumi. Ini kerana pandangan alam (*worldview*) yang dimiliki oleh kedua tokoh ini sangat berbeza dan bertolak belakang. Machiavelli merupakan pemikir

dan sarjana Barat yang sekular yang memisahkan antara agama dengan politik. Baginya persoalan politik sepenuhnya persoalan yang perlu diputuskan berdasarkan pemikiran rasional semata dan tidak perlu didasarkan pada agama dan nilai-nilai murni. Dalam bukunya *The Prince*, Machiavelli telah memberikan justifikasi terhadap sikap absolutis penguasa demi kesinambungan kekuasaannya. Malah beliau menyarankan agar penguasa membunuh keluarga penguasa sebelumnya karena mereka akan menjadi ancaman kepada kekuasaannya.⁵⁰

Antara lain Machiavelli mengatakan:

*a prince must have no other object or thought, nor acquire skill in anything, except war, its organization and its discipline...a man who wants to act virtuously in every way necessarily comes to grief among so many who are not virtuous. Therefore if a prince wants to maintain his rule, he must be prepared not to be virtuous.*⁵¹

KESIMPULAN

Sebagaimana dinyatakan di atas, karya *Thamarat al-Muhimmah* karangan Raja Ali Haji adalah karya ulung dan kemuncak dalam Ilmu Ketatanegaraan Islam yang lahir di zaman keemasan tamadun Melayu. Ia dapat dikatakan karya kemuncak kerana sehingga kini orang Melayu belum dapat melahirkan karya yang tinggi nilainya setanding dengan karya Raja Ali Haji yang telah menghimpunkan kebaikan karya-karya terdahulu dan menjadikannya dapat diterima pakai oleh masyarakat di zamannya. Banyak idea-idea yang dikemukakan oleh Raja Ali Haji masih relevan dan penting untuk menjadi panduan kepada generasi umat Islam masa kini dalam menghadapi pelbagai cabaran yang datang silih berganti. Ketika kita mengkaji sebuah karya lama yang amat bermakna kepada generasi kini tidak bermakna segala apa yang terkandung di dalamnya harus diikuti, perkara-perkara yang memperincikan jenis-jenis kementerian, skop dan tanggungjawabnya, sebagai contoh, telah berkembang sesuai perkembangan zaman oleh kerananya tidak perlu diikuti secara literal.

Sebagai seorang sasterawan dan budayawan yang ulung, karya *Thamarat al-Muhimmah* mendapat sentuhan yang tersendiri apabila diperindahkan dengan bayt-bayt syair yang menyimpulkan kandungan buku tersebut. Selain keindahan bahasanya, kelebihan yang dimiliki oleh karya Raja Ali Haji ini adalah kemampuan penulisnya membawa teori politik Islam ke alam nyata. Di mana penulis bukan hanya memberikan

teori yang terdapat dalam kitab-kitab terdahulu melainkan berusaha memikirkan pelaksanaannya pada masa itu. Bahkan dalam buku yang ringkas ini juga beliau menyediakan prosedur penghakiman, tatacara pelantikan, pemakzulan, ikrar pelantikan, ucapan balas Raja yang melantik, kewajipan pemimpin dalam menjaga jiwa, hati, raga dan kesihatan termasuk juga pemakanan. Malah daripada perbahasan tentang perkara-perkara tersebut dapat dikatakan bahawa beliau juga memiliki ilmu tentang perubatan, astronomi (*al-falak*), dan pemakanan, selain ilmu-ilmu yang telah dibahas di atas iaitu ilmu Tasawuf, ilmu politik dan ketatanegaraan, ilmu bahasa, ilmu falsafah atau Kalam, ilmu Shari'ah dan ilmu-ilmu yang berkaitan.

Raja Ali Haji merupakan antara ilmuwan ulung yang dilahirkan oleh tamadun Melayu pada abad ke-19 sejak kepulauan ini menerima cahaya Islam. Sebagai ilmuwan yang lahir dari tradisi Sunni, beliau meneruskan dan mengajarkan ilmu-ilmu yang diwariskannya daripada para ulama' besar Ahl al-Sunnah wa al-Jamaah, di mana ilmu-ilmu Shari'ah, Tasawuf, Kalam, ilmu ketamadunan, ilmu pemerintahan dan ketatanegaraan dilihat secara bersepada dan dapat dijalin-hubungkan dengan baik dan harmoni. Inilah kekuatan yang dimiliki oleh tradisi keilmuan Islam yang dibawa oleh aliran Ahl al-Sunnah wa al-Jamaah, kekuatan *worldview* ini jugalah yang dapat menahan arus sekularisasi dan liberalisasi yang datang menerjah tamadun Melayu pada abad ke-20 dan 21 ini.

Inilah nasihat ayahanda nan tuan
 Kepada anakanda muda bangsawan
 Nafsu jahat hendaklah lawan
 Supaya anakanda jangan tertawan
 Inilah akhir kalam tersurat
 Kepada medan ilmu musyawarat
 Amalkan dia janganlah berat
 Supaya tertolak segala mudarat

NOTA

¹ Untuk perbandingan dan maklumat lebih terperinci tentang karya-karya dalam genre ini lihat Jelani Harun. 2009. *Bustan al-Salatin: A Malay mirror for rulers*. Pulau Pinang: Penerbit Universiti Sains Malaysia.

² Raja Ali Haji. 1304/1886. *Thamarat al-Muhimmah Diyafah li al-Umara' wa al-Kubara' li Ahl al-Mahkamah*. Lingga: Pejabat Kerajaan Lingga. Ia telah dicetak semula oleh Khazanah Fathaniyyah pada tahun 1999. Terdapat kesalahan ejaan

pada judul buku ini oleh Khazanah Fathaniyyah iaitu *al-Kibriya*’ (orang-orang yang sompong) yang sepatutnya *al-Kubara*’ (orang-orang besar).

- ³ Kemungkinan besar *Muqaddimah* diselesaikan lebih awal dan terus disusuli dengan *Thamarat al-Muhimmah*. Akan tetapi menurut Hasan Junus, *Muqaddimah* disiapkan pada tahun yang sama. Hasan Junus. 2002. *Raja Ali Haji: Budayawan di gerbang Abad XX*. Pekan Baru: Unri Press: 212. Lebih menghairankan, menurut Virginia Matheson buku *Muqaddimah* ditulis setelah buku *Thamarat al-Muhimmah*, dan ditujukan bagi memperingati Raja Ali yang baru saja mangkat. (lihat Pengantar *Tuhfat al-Nafis*: xxiii). Sebagaimana nyata dari judulnya ia bukanlah karya untuk memperingati kemangkatan raja melainkan untuk memenuhi permintaan raja yang telah melantiknya sebagai Penasihat Yang Dipertuan Muda.
- ⁴ Untuk maklumat terperinci mengenai silsilah keturunan raja-raja Melayu, terutama kerajaan Riau Lingga sila lihat Raja Ali Haji, *Tuhfat al-Nafis*. Dikaji dan diperkenalkan oleh Virginia Matheson Hooker. 1998. Kuala Lumpur: Yayasan Karyawan dan Dewan Bahasa dan Pustaka.
- ⁵ Hasan Junus. 2002. *Raja Ali Haji: Budayawan di gerbang Abad XX*. Pekan Baru: Unri Press: 87.
- ⁶ Lihat Virginia Matheson dalam Pengantar *Tuhfat al-Nafis*, xxi.
- ⁷ Lihat Hasan Junus. 2002. *Raja Ali Haji: Budayawan di gerbang Abad XX*: 217. Kerana umurnya yang panjang inilah beliau dipanggil Engku Haji Tua.
- ⁸ Lihat Raja Ali Haji, *Tuhfat al-Nafis*. Dikaji dan diperkenalkan oleh Virginia Matheson Hooker (Kuala Lumpur: Yayasan Karyawan dan Dewan Bahasa dan Pustaka, 1998), 3, 472 (Manuskrip A).
- ⁹ Belum dapat dipastikan siapa pengarang sebenar kitab ini, meskipun sering disebut dalam manuskrip-manuskrip Melayu lama tidak terdapat jejak manuskrip ini yang boleh diperhitungkan. Penulis mendapat maklumat pengarangnya ialah Abu Ishaq al-Shirazi daripada makalah Che Zarrina Sa’ari. 2003. Dalam *Tasawuf dan Ummah*. Kuala Lumpur: JAPI, Universiti Malaya, namun daripada apa yang dinyatakan oleh Raja Ali Haji jelas bahawa ia adalah kitab tentang Ilmu ketatanegaraan dan bukan tentang ilmu Tasawuf.
- ¹⁰ Melihat kepada topik-topik yang dibincangkan oleh Raja Ali Haji kita dapat merasakan semestinya beliau telah merujuk antara lain karya al-Mawardi *al-Ahkam al-Sultaniyyah*; al-Ghazali, *Nasihat al-Muluk* dan *Mukaddimah Ibn Khaldun* walaupun buku-buku ini tidak disebut. Al-Attas ada menyebut tentang peranan buku-buku Tasawuf terhadap penyebarannya yang pesat di alam Melayu. Lihat Syed Muhammad Naquib al-Attas. 1963. *Some aspects of Sufism as understood and practised among the Malays*. Singapore: Malaysian Sociological Research Institute: 31.
- ¹¹ Dalam bidang sejarah hal ini telah diakui oleh Virginia Matheson lihat Pengantar *Tuhfat al-Nafis*, xiv.
- ¹² Lihat Hasan Junus, *Raja Ali Haji: Budayawan di Gerbang Abad XX*, 136, 215.
- ¹³ Wan Mohd Shaghir Abdullah. 2009. *Koleksi ulama' Nusantara 2*: 13-16. Kuala Lumpur: Khazanah Fathaniyah.
- ¹⁴ Ibid.
- ¹⁵ Raja Ali Haji. 1304/1886. *Thamarat al-Muhimmah Diyafah li al-Umara' wa al-Kubara' li Ahl al-Mahkamah*: 5. Lingga: Pejabat Kerajaan Lingga. Setelah ini diringkas menjadi *Thamarat al-Muhimmah*.

- ¹⁶ Penggunaan kata anakanda dalam bait syair ini tidak bermakna ia ditujukan hanya kepada anak-anak dan keturunan Raja Ali Haji. Justeru, ia menunjukkan kaedah berhemah dalam menyampaikan pesan dan nasihat mengikut adat resam dan budi bahasa golongan bangsawan.
- ¹⁷ Penting juga diperhatikan di bait-bait syair ini bagaimana ilmu menjadi prasyarat bagi tercapainya kebenaran dan keadilan. Tanpa memiliki ilmu yang benar seseorang itu tidak mungkin mengetahui perkara yang benar dan berlaku adil terhadap sesiapa sahaja khususnya terhadap rakyat yang mencari keadilan.
- ¹⁸ *Thamarat al-Muhimmah*: 25, 30.
- ¹⁹ *Thamarat al-Muhimmah*: 48-49.
- ²⁰ *Thamarat al-Muhimmah*: 49.
- ²¹ Lihat karya Nuruddin al-Raniri, *Durr al-Fara'id bi Sharh al-'Aqa'id*, Kuala Lumpur: Perpustakaan Negara Malaysia, MSS 3308. Lihat juga kajian Wan Mohd Nor Wan Daud dan Khalif Muammar. 2009. Kerangka komprehensif pemikiran Melayu Abad ke-17 Masihi berdasarkan manuskrip *Durr al-Fara'id* karangan Sheikh Nuruddin al-Raniri. *Sari: International Journal of the Malay World and Civilisation* 27(2): 119-146.
- ²² *Thamarat al-Muhimmah*: 9.
- ²³ Lihat al-Ghazali. 1987. *al-Tibr al-Masbuk fi Nasihat al-Muluk*. Kaherah dan Beirut: Maktabah al-Kulliyat al-Azhariyyah dan Dar Ibn Zaydun: 49. Lihat juga *Tafsir al-Kabir* oleh al-Fakhr al-Razi bagi ayat *al-Nahl*:90, *Hud* 102; *al-Hajj*: 45.
- ²⁴ Lihat Abd al-Rahman Ibn Khaldun. 2004. *al-Muqaddimah*: 273. Beirut: Dar al-Fikr.
- ²⁵ Untuk kajian menyeluruh mengenai prinsip keadilan dalam historiografi Melayu sila lihat Tatiana Denisova. 2007. Konsep keadilan dalam historiografi Melayu Islam Kurun ke-13 sehingga ke-19. *AFKAR: Jurnal Akidah dan Pemikiran Islam* 8 Rabi' al-Awwal/April: 141-207.
- ²⁶ *Thamarat al-Muhimmah*: 48.
- ²⁷ Ibid.
- ²⁸ *Thamarat al-Muhimmah*: 10.
- ²⁹ *Thamarat al-Muhimmah*: 15.
- ³⁰ Lihat al-Taftazani. 1988. *Sharh al-'Aqa'id al-Nasafiyah*. Ahmad Hijazi al-Saqi (pnyt.). Kaherah: Maktabah al-Kulliyat al-Azhariyyah: 100; S.M.N Al-Attas. 1988. *The oldest known Malay manuscript: A 16th Century Malay translation of the 'Aqa'id al-Nasafi*: 135-136. Kuala Lumpur: Universiti Malaya.
- ³¹ Lihat Ibn Abi al-'Izz al-Hanafi. 1997. *Syarh al-'Aqidah al-Tahawiyah*. Abdullah al-Turki dan Shu'ayb Arna'ut (pnyt.). Beirut: Mu'assasat al-Risalah. 540
- ³² Pandangan yang sama telah diutarakan oleh al-Raniri dalam *Durr al-Fara'id bi Sharh al-'Aqa'id*, Kuala Lumpur: Perpustakaan Negara Malaysia, MSS 3308, yang merupakan syarah kepada karya Najm al-Din al-Nasafi (1143M), *'Aqa'id al-Nasafi*. Untuk maklumat lanjut lihat Wan Mohd Nor Wan Daud dan Khalif Muammar. 2009. Kerangka komprehensif pemikiran Melayu Abad ke-17 Masihi berdasarkan manuskrip *Durr al-Fara'id* karangan Sheikh Nuruddin al-Raniri. *Sari: International Journal of the Malay World and Civilisation* 27(2): 119-146.
- ³³ *Thamarat al-Muhimmah*, 16.
- ³⁴ Beberapa ayat al-Qur'an menegaskan hal ini sebagai contoh surah *Yusuf*: 40, *al-An'am*: 57, *al-Nisa'*: 65, *al-Ahzab*: 36.
- ³⁵ *Thamarat al-Muhimmah*, 29.

- ³⁶ *Thamarat al-Muhimmah*, 27.
- ³⁷ *Thamarat al-Muhimmah*, 28.
- ³⁸ *Thamarat al-Muhimmah*, 30.
- ³⁹ *Thamarat al-Muhimmah*: 40.
- ⁴⁰ *Thamarat al-Muhimmah*: 23.
- ⁴¹ *Thamarat al-Muhimmah*: 25-26.
- ⁴² Untuk penjelasan terperinci tentang budaya ilmu sila lihat Wan Mohd Nor Wan Daud. 1997. *Penjelasan budaya ilmu*. Cetakan ke-3. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- ⁴³ *Thamarat al-Muhimmah*: 67.
- ⁴⁴ Al-Ghazali. *al-Iqtisad fi al-I'tiqad*: 148. Beirut: Dar al-Kutub al-'Ilmiyyah.
- ⁴⁵ Al-Ghazali. t.t. *Ihya 'Ulum al-Din*: 61-62. Kaherah: Maktabah Fayyad, Dar al-Manar.
- ⁴⁶ *Thamarat al-Muhimmah*: 69.
- ⁴⁷ *Thamarat al-Muhimmah*: 11.
- ⁴⁸ *Thamarat al-Muhimmah*: 32.
- ⁴⁹ *Thamarat al-Muhimmah*: 33.
- ⁵⁰ Nicolo Machiavelli. 1999. *The prince*: 7. Terj. George Bull. London: Penguin Books.
- ⁵¹ Ibid., 47-50.

RUJUKAN

- Al-Attas, Syed Muhammad Naquib. 1968. *Some aspects of sufism as understood and practised among the Malays*. Singapore: MSRI.
- Al-Ghazali, Abu Hamid. 1983. *al-Iqtisad fi al-I'tiqad*. Beirut: Dar al-Kutub al-'Ilmiyyah.
- Al-Ghazali, Abu Hamid. t.t. *Ihya 'Ulum al-Din*. Kaherah: Maktabah Fayyad, Dar al-Manar.
- Al-Ghazali, Abu Hamid. 1987. *al-Tibr al-Masbuk fi Nasihat al-Muluk*. Kaherah dan Beirut: Maktabah al-Kulliyat al-Azhariyyah dan Dar Ibn Zaydun.
- Al-Mawardi. 1989. *al-Ahkam al-Sultaniyyah*, Ahmad Mubarak al-Baghdadi (ed.). Kuwait: Maktabah Dar Ibn Qutaybah.
- Al-Raniri, Nuruddin. Durr al-Fara'id bi Sharh al-'Aqa'id. Kuala Lumpur: Perpustakaan Negara Malaysia, MSS 3308.
- Hasan Junus. 2002. *Raja Ali Haji: Budayawan di gerbang Abad XX*. Pekan Baru: Unri Press.
- Ibn Khaldun, Abd al-Rahman. 2004. *Al-Muqaddimah*. Beirut: Dar al-Fikr.
- Jelani Harun. 2009. *Bustan al-Salatin: A Malay mirror for rulers*. Pulau Pinang: Penerbit Universiti Sains Malaysia.
- Machiavelli, N. 1999. *The prince*. Terj. George Bull. London: Penguin Books.
- Raja Ali Haji. 1304/1886. *Thamarat al-Muhimmah Diyah li al-Umara' wa al-Kubara' li Ahl al-Mahkamah* Lingga: Pejabat Kerajaan Lingga. Dicetak semula oleh Khazanah Fathaniyyah, Kuala Lumpur pada tahun 1999.
- Raja Ali Haji. 1998. *Tuhfat al-Nafis*. Dikaji dan diperkenalkan oleh Virginia Matheson Hooker Kuala Lumpur: Yayasan Karyawan dan Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Tatiana Denisova. 2007. Konsep keadilan dalam historiografi Melayu Islam kurun ke-13 sehingga ke-19. *AFKAR: Jurnal Akidah dan Pemikiran Islam* 8: 141-207.

- Wan Mohd Nor Wan Daud. 1997. *Penjelasan budaya ilmu*. Cetakan ke-3. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Wan Mohd Nor Wan Daud & Khalif Muammar. 2009. Kerangka komprehensif pemikiran Melayu abad ke-17 Masihi berdasarkan manuskrip Durr al-Fara'id karangan Sheikh Nuruddin al-Raniri. *Sari: International Journal of the Malay World and Civilisation* 27(2): 119-146.
- Wan Mohd Shaghir Abdullah. 2009. *Koleksi ulama' Nusantara I & II*. Kuala Lumpur: Khazanah Fathaniyah.

Khalif Muammar A. Harris, Ph.D.

Prof. Madya

Centre for Advanced Studies on Islam, Science and Civilisation (CASIC)

Universiti Teknologi Malaysia International Campus

Level 18, Yayasan Selangor Building

50300 Kampung Baru, Kuala Lumpur, MALAYSIA.

E-mail: khalif@ic.utm.my